Обновление экспозиции в храме Симеона Столпника на Поварской

Представлена работа И. Репина

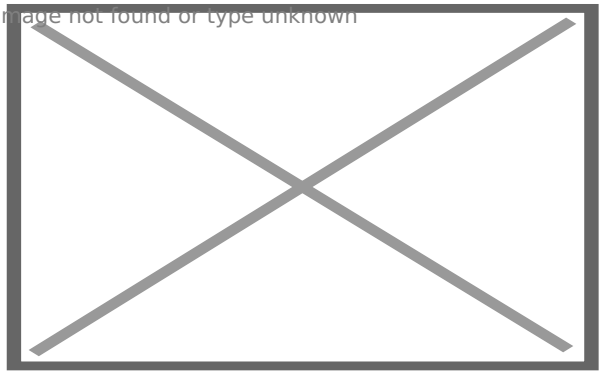
02.02.2023

Уважаемые друзья!

Обновилась постоянно действующая экспозиция «Евангельские мотивы в эскизах церковных фресок великих русских художников XIX–XX веков», представленная в храме Симеона Столпника на Поварской (г. Москва). Представлен эскиз работы Ильи Ефимовича Репина «Христос и фарисеи». Работа датируется второй половиной 1880-х годов.

Евангельские сюжеты в творчестве Репина встречаются в течение всей его жизни, но в 1885–1888 годах им была создана подряд целая серия полотен, посвященных жизни Христа. Обширная серия подготовительных рисунков, выполненных в процессе работы над этим сюжетом, традиционно датируется второй половиной 1880-х годов. В 1886 году появляется цикл картин Репина, который он назвал «Евангельские сюжеты». В этот цикл вошли такие картины, как «Шествие на Голгофу», «Христос и Иуда», «Предательство в Гефсиманском саду» и ряд других.

Image not found or type unknown



This article has been prepared by DSL-Service LLC for information purposes only and does not constitute legal advice. This information is not intended to create, and receipt of it does not constitute, an attorney-client relationship. Readers should not act upon this without seeking professional counsel.